Universidad del Cauca

Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación

Departamento de Educación y Pedagogía

Tipo de actividad: Asignatura(EDP301)	Créditos: 3
Nombre: Espacio, Naturaleza, Sociedad y Cultura.	Intensidad Horaria: 4 Horas semanales.
Requisitos:	Correquisitos:

Objetivo General

• Realizar una aproximación a planteamientos teóricos que precisan los conceptos de espacio, naturaleza, sociedad y cultura para construir las posibles relaciones que se establecen entre ellos.

Objetivos especificos

• Profundizar en las problemáticas del tratamiento del espacio en el campo de las Ciencias Sociales, específicamente en Geografía.

• Conocer las diferentes concepciones que en determinados períodos de la historia de Colombia han prevalecido acerca del concepto de naturaleza.

• Realizar una aproximación al interrogante de cómo se ha configurado la nación colombiana.

• Repensar el papel de la Educación Artística desde las actuales condiciones culturales nacionales y su incidencia en los procesos escolarizados y no escolarizados en el marco del conflicto colombiano.

Contenido

• Los debates contemporáneos sobre el espacio.

• La evolución de los conceptos de naturaleza en la historia nacional.

• Las relaciones espacio naturaleza sociedad y cultura en el actual conflicto nacional.

• Las prácticas culturales escolarizadas y comunitarias en el suroccidente colombiano.

Bibliografía

• DELGADO, Ovidio. (2003) Debates sobre el espacio en la geografía contemporánea.

• Universidad Nacional de Colombia, Red de Estudios del Espacio y Territorio.

• AUTORES VARIOS. (1998) La manzana de la discordia. 2ª Edición, Ecofondo, Tercer Mundo Editores, Colombia.

• CASTILLEJO, Alejandro. Anatomía de la intimidad. en ICANH (2000) Antropologías transeúntes, Eduardo Restrepo y María Victoria Uribe Editores, Bogotá.

• OSLENDER, Ulrich. Espacializando resistencia: perspectivas de espacio y lugar en las investigaciones de los

movimientos sociales, en ICANH (2000) Antropologías transeúntes, Eduardo Restrepo y María Victoria Uribe Editores, Bogotá.

• COMISIONADO RODOLFO R LLINÁS. (1994) Colombia al filo de la oportunidad, -Misión de Ciencia Educación y Desarrollo, Punto EXE Editores, Bogotá.

• OSPINA, William (2.000). ¿Dónde está la franja amarilla?. Grupo Editorial Norma, impreso en Santa Fé de Bogotá.

• _____ (2005). Ursúa Distribuidora y Editora Aguilar, Altea, Taurus, Alfaguara S.A. Bogotá- Colombia.

• _____ (2008). El país de la canela. Grupo Editorial Norma, colección La otra orilla, Colombia.

• _____ (2008). La escuela de la noche. Grupo Editorial Norma, colección documentos, Bogotá-Colombia.

• Consejo Regional Indígena del Cauca –CRIC-(2001) Nasa Yuwe. UNICEF- GEIM
ASOCIACION DE CABILDOS INDIGENAS EPERÁRÁ SIAPIDAARÁ DE NARIÑO y GEIM (2002) Ciclo de vida y procesos de formación, desde prácticas culturales, en las comunidades indígenas Eperárá Siapidaará de Nariño y Cauca, UNICEF.

• ASOCIACION DE CABILDOS INDIGENAS EPERÁRÁ SIAPIDAARÁ DE NARIÑO y UNIVERSIDAD DEL CAUCA (2004) Naturaleza y territorio, UNICEF- GEIM.

• UNICEF- GEIM y otros (2007) Lágrimas, cantos, bailes y algo más… en el mágico Valle del Patía.