



Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación

Departamento de Educación y Pedagogía

Tipo de actividad: Asignatura(EDP3001)

Nombre: Espacio, Naturaleza, Sociedad y Cultura LBP.

Requisitos:

Créditos: 3

Intensidad Horaria: 4 Horas semanales.

Correquisitos:

Introducción

La Unidad temática Espacio, Naturaleza, Sociedad y Cultura orientada en la Licenciatura en Educación Básica Primaria, implica desglosar cada uno de los términos que la configuran, en la medida en que cada uno de ellos tiene implicaciones conceptuales que evidencian las profundas transformaciones que han sufrido a lo largo de la historia del desarrollo del pensamiento, en el campo epistemológico, disciplinar, pero ante todo, en el modo en que cada sociedad lo ha acuñado.

En la discusión contemporánea del Espacio en Geografía, se presentan las concepciones más allá de vislumbrarla como el gran contenedor de objetos. De igual manera, al abordar la Sociedad de una forma contextualizada, nos exige abordarla desde el aquí y el ahora. Es decir, resulta imperativo hablar de la sociedad colombiana y las profundas transformaciones que ha sufrido en las últimas décadas. Situación por la cual cobra mayor vigencia la pregunta acerca de quiénes somos los colombianos.

El reconocimiento de Colombia como país multiétnico, pluricultural y biodiverso, debe motivar nuevas miradas que permitan conocer y entender, desde la complejidad, la dinámica de las relaciones Espacio, Naturaleza, Sociedad y Cultura.

Objetivos específicos

- Conceptualizar en torno a las categorías de espacio, naturaleza, sociedad y cultura.
- Comprender cómo desde una aproximación a planteamientos teóricos que precisan los conceptos de Espacio, Naturaleza, Sociedad y Cultura se construyen las relaciones entre ellos para situarlos en el contexto colombiano.
- Identificar algunas problemáticas del tratamiento del Espacio en el campo de las Ciencias Sociales, específicamente en Geografía.

Contenido

- Acercamientos teóricos a los conceptos de Espacio, Naturaleza, Sociedad y Cultura.
- Los debates contemporáneos sobre el Espacio.
- Acercamiento a los conceptos desde la Historia nacional.
- Las relaciones Espacio, Naturaleza, Sociedad y cultura en el conflicto colombiano.
- Contextualización regional: Las prácticas culturales escolarizadas y comunitarias en el Suroccidente colombiano.

Bibliografía

Bauman, Zygmunt. (2005). Los retos de la educación en la modernidad líquida. Ed. Gedisa. España. Disponible en: <https://www.uv.mx/mie/files/2012/10/retos-educacion-modernidad.pdf>.

CASTILLEJO, Alejandro. Anatomía de la intimidad. en ICANH (2000) Antropología transeúntes, Eduardo Restrepo

y María Victoria Uribe Editores, Bogotá

COMISIONADO RODOLFO R LLINÁS. (1994) Colombia al filo de la oportunidad, - Misión de Ciencia Educación y Desarrollo, Punto EXE Editores, Bogotá.

DELGADO, Ovidio. (2003) Debates sobre el espacio en la geografía contemporánea. Universidad Nacional de Colombia, Red de Estudios del Espacio y Territorio. Disponible en: [https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/2904file:///C:/Users/DELL/Downloads/71603-Texto%20del%20art%C3%ADculo-378778-1-10-20180409%20\(1\).pdf](https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/2904file:///C:/Users/DELL/Downloads/71603-Texto%20del%20art%C3%ADculo-378778-1-10-20180409%20(1).pdf)

Gobernación del cauca. (2020). Plan de desarrollo del departamento del Cauca. (2020- 2023)

Heyd, Tomas. (2007). Relacionando Cultura y naturaleza. Rev. filos. 10. pp.161-178.

Lefevre, Henri. (2013). La producción del espacio. El espacio Social. pp.125 – 216. Disponible en <https://istoriamundial.files.wordpress.com/2016/06/henri-lefevre-la-produccion-del-espacio.pdf>

López Liliana y Ramírez Blanca. (2015). Espacio, paisaje, región, territorio, y lugar. Universidad Autónoma Metropolitana. México. UNAM. Disponible en: <https://web.ua.es/es/giecryal/documentos/blanca-uam.pdf>, Visitado el 02 de febrero d 2021

OSLENDER, Ulrich. Espacializando resistencia: perspectivas de espacio y lugar en las investigaciones de los movimientos sociales, en ICANH (2000) Antropologías transeúntes, Eduardo Restrepo y María Victoria Uribe Editores, Bogotá. Disponible en: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/rcg/article/view/71603/65598>

OSPINA, William (2.000). ¿Dónde está la franja amarilla?. Grupo Editorial Norma, impreso en Santa Fé de Bogotá (2005). Ursúa Distribuidora y Editora Aguilar, Altea, Taurus, Alfaguara. S.A. Bogotá- Colombia

Pecat. Daniel. (1999). Configuraciones del espacio, el tiempo y la subjetividad en un contexto de terror: el caso colombiano. Revista Colombiana de antropología. Vol. 35. Disponible en: (<https://revistas.icanh.gov.co/index.php/rca/article/view/1308/946>)

SAVATER, Fernando. Diccionario filosófico.¿ Que es la Naturaleza?. Santafé de Bogotá: Planeta, 1995. 459 p. (Diccionarios de autor)

UNICEF- GEIM y otros (2007) Lágrimas, cantos, bailes y algo más... en el mágico Valle.