Universidad del Cauca

Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación

Departamento de Educación y Pedagogía

Tipo de actividad: Asignatura(EDP147)	Créditos: 3
Nombre: Géneros Discursivos en la Formación de Maestros II LBP.	Intensidad Horaria: 4 Horas semanales.
Requisitos: Géneros Discursivos en la Formación de Maestros I	Correquisitos:

Introducción

La Unidad temática Géneros Discursivos en la Formación de Maestros II de la Licenciatura en Educación Básica Primaria, aborda el concepto de género discursivo que ha ido evolucionando desde la antigüedad hasta nuestros días. Es importante para los futuros maestros identificar los géneros discursivos que circulan en el salón de clases para la construcción del conocimiento. para expresar los deseos, las solicitudes y en general las necesidades comunicativas. De igual manera, es necesario develar en esta unidad temática, los diferentes géneros que usan los estudiantes en sus procesos de enseñanza y aprendizaje y cómo se caracterizan y dinamizan en su constante uso. Es preciso que esta unidad temática, permita diferenciar y potenciar la Lectura y la Escritura de los diferentes géneros discursivos.

Objetivo General

1. Identificar los géneros discursivos que circulan en el salón de clases.
2. Develar los diferentes géneros que usan los estudiantes en sus procesos de enseñanza y aprendizaje.
3. Diferenciar y potenciar la escritura y la lectura de los diferentes géneros discursivos.

Contenido

1. Los géneros académicos que usan los maestros de primaria para los procesos de enseñanza y aprendizaje.
2. Conceptualización y diferencia entre alfabetización y literacidad.
3. Los géneros discursivos que se usan en los medios de comunicación y que inciden en los aprendizajes como hecho social y cultural.
4. Los géneros discursivos y la manera que lo usan los estudiantes en la región caucana y en su vida cotidiana.

Bibliografía

Abril, M. P. (2003). leer y escribir en la escuela: algunos escenarios pedagógicos y didácticos para la reflexión. Bogotá: Icfes.

Abril, m. p. (2003). leer y escribir en la escuela: algunos escenarios pedagógicos y didácticos para la reflexión. Bogotá: icfes.

Bazerman. (2014). La escritura en el mundo del conocimiento. Al encuentro de nuestra voz en la escuela, la universidad, la profesión y la sociedad. Verbum, 9(9),, 23-35.

Bazerman, C., Lile, J., Bethel, L., Chavkin, T., Fouquee, D., & Garu?s, J. (2016). Escribir a través del Currículum Una guía de referencia. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba.

Camps, A. (1997). Escribir. La enseñanza y el aprendizaje de la composición escrita. Revista Signos, 24-33.

Carlino. (2005). Escribir, leer, y aprender en la Universidad. Una introducción a la alfabetización académica. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Carlino. (2013). ALFABETIZACIÓN ACADÉMICA DIEZ AÑOS DESPUÉS. Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 18, núm. 57, 28.

Carlino, P. (Noviembre de 2001). ¿Quién debe ocuparse de enseñar a leer y a escribir en la universidad? Tutorías,

simulacros de examen y síntesis de clases en humanidades. Obtenido de Lectura y Vida: http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a23n1/23_01_Carlino.pdf
Cassany, D. (2006). Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea. Barcelona: EDITORIAL ANAGRAMA, S.A.
Cassany, D., Sala Cuer, J. and Hernández, C., 2008. Escribir "al margen de la ley" prácticas letradas vernáculas de adolescentes catalanes. [ebook] Barcelona: La Rambla, pp.1-20. Available at: http://www.lllf.uam.es/clg8/actas/pdf/paperCLG21.pdf> [Accessed 5 January 2021].
David Barton & Mary Hamilton. (2004). La literacidad entendida como práctica social.
David Barton, M. H. (2000). SITUATED LITERACIES Reading and writing in context. New York: Selection and editorial matter © 2000 David Barton. Mary Hamilton and Roz Ivanie.
David Barton, Mary Hamilton and Roz Ivanic. (2000). SITUATED LITERACIES Reading and writing in context. New York: Selection and editorial matter © 2000 David Barton. Mary Hamilton and Roz Ivanie.
Ferreiro, E. (2009). Leer y escribir en un mundo cambiante. Obtenido de https://www.oei.es/historico/fomentolectura/leer_escribir_mundo_cambiante_ferreiro.pdf
Jurado, F. (2017). LAS MÁSCARAS DE LA EDUCACIÓN Y EL PODER DEL LENGUAJE ESCRITO. ¿Por qué educación luchamos?
Lerner, D. (2001). Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario. México: Fondo de cultura económica.