Universidad del Cauca

Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación

Departamento de Educación física, recreación y deportes

Tipo de actividad: Asignatura(EDF225)	Créditos: 2
Nombre: Fundamentos Didacticos del Voleibol.	Intensidad Horaria: 4 Horas semanales.
Requisitos: EDP111.	Correquisitos:

Introducción

La formación de seres humanos se constituye en el propósito central del proceso educativo, donde se busca el desenvolvimiento de las potencialidades de los sujetos que se educan de forma tal que alcancen la plenitud en cada una de las dimensiones que lo constituyen. En tal sentido a Universidad del Cauca busca contribuir a esta formación a través del estudio, reflexión, análisis y producción en diversas áreas o disciplinas del conocimiento.
Así el programa de la licenciatura en Educación Física en correspondencia con los fines de la Universidad y a través de su currículo, procura fortalecer el proceso de formación de manera permanente, para el desarrollo de las dimensiones corporal, cognoscitiva, comunicativa, ética y afectiva del ser humano, y proyecta sus propósitos a través de la didáctica del Voleibol, que se presenta como un espacio para la vivenciación y la conceptualización, buscando hacer nuevas construcciones de conocimiento que fortalezcan el área de la Educación Física como disciplina de conocimiento y desde esta al ejercicio profesional de los docente que están en proceso de formación.
El desarrollo de la didáctica del Voleibol busca por tanto promover espacios para poner en relación los diferentes abordajes teóricos desarrollados en otras unidades temáticas con las formas didácticas de asumir para este caso el Voleibol como un medio que posibilite la formación humana de los sujetos.
Este espacio educativo se presenta entonces como un lugar para la creación, la reflexión, el análisis de las diferentes formas didácticas en que se puede abordar la enseñanza de una disciplina, de manera critica, coherente, con un carácter trascendente y cargado de sentido, que muestre las otras posibilidades formativas que pudiesen tener las disciplinas deportivas que es su momento histórico fueron pensadas para otros propósitos.

Objetivo General

• Llevar a la práctica los argumentos epistemológicos de la motricidad como posibilidad para pensar la didáctica del Voleibol desde la enseñabilidad y educabilidad, como procesos que buscan posibilitar otro espacio de formación que contribuyan a redimensionar la educación física dentro de un nuevo sistema educativo.

Objetivos especificos

• Identificar cuáles han sido, son y pueden ser las tendencias didácticas de la educación física a partir de su desarrollo histórico y su visibilización en el Voleibol como medio para educar.

• Caracterizar las diferentes tendencias didácticas para abordar la enseñanza de la educación física; de manera específica en el Voleibol y poder establecer críticamente cual ha sido la contribución de cada una de ellas en la evolución y desarrollo del ser humano.

• Continuar con la formación de educador y como persona de estudios universitarios, que implica un Saber (conocimientos teóricos y científicos), un saber Hacer (vivencia de la propia corporeidad en los procesos técnicos y principalmente un saber Ser (ser crítico, creativo-propositivo y trascendente).

Contenido

1. Elementos didácticos de base.

• ¿Qué es formación?.

• Enseñabilidad y educabilidad.

• Corporeidad, Acto, Acción y Conducta.

2. Re- descubrir el voleibol.

• Ubicación histórica del voleibol.

• Características de la disciplina.

3. Fundamentos Técnicos básicos.

• Posiciones Básicas y Desplazamientos.

4. El voleo o pase de dedos:

• Voleo al frente de pelotas altas.

• Voleo atrás de pelotas altas.

• Voleo lateral de pelotas altas.

5 Recepción con antebrazos:

• Antebrazo al frente de pelotas altas.

• Antebrazo atrás de pelotas altas.

• Antebrazo lateral de pelotas altas.

6. El servicio:

• Servicio por de seguridad.

• Servicio lateral o de vela.

• Servicio de tenis.

7. El remate de frente con impulso en un solo pié y en dos pies:

• Remate cerca de la malla.

• Remate alejado de la malla.

• Remate girando el cuerpo.

8. El bloqueo:

• Con desplazamiento del paso a la par.

• Con paso cruzado.

• Con carrera.

• Sistemas de juego.

• Sistemas de ataque simple.

• Sistema de defensa: en W y en semicírculo.

9. Reglamento de voleibol.

Bibliografía

• VOLEIBOL BÁSICO. 2.000. Técnica, táctica, juegos predeportivos, Preparación Física y reglamento. Colección deporte formativo. Editorial Kinesis.

• BIOMECÁMICA Y TÉCNICA DEL VOLEIBOL. 1.991. Santafé de Bogotá. D.C. editorial Marbella Ltda.

• MELICH, J. 1.994. Del extraño al cómplice. La educación en la vida cotidiana. Pedagogía de la investigación y de la comunicación. Editorial anthropos.

• TRIGO, Eugenia. 1.999. Creatividad y motricidad. Inde Publicaciones.

• CAMACHO, Hipólito. Alternativa curricular de Educación Física para secundaria. Kinesis. Armenia Colombia. 1997.

• MIN. EDUCACIÓN NACIONAL. Educación, recreación y deporte. Lineamientos curriculares. Bogotá. 2000.

• Fichero “Fundamentos del juego”. 100 juegos tradicionales. Popayán. 1998.

• FORERO R., Fanny. Educación y pedagogía. Enseñabilidad y educabilidad. 1999.

• Didáctica del Voleibol. Videos. 1999.

• Juegos olímpicos. Videos.2000.

• MARTINEZ, Nohora. 2005. Memorias Didáctica del Voleibol. Universidad del cauca.
http://www.efdeportes.com

http://www.sportsciences.com
http://www.colombia.redcreacion.org
http://www.latinoamerica.redcreacion.org