



## EL ENSAYO

### ¿Qué es un ensayo?

Según Vásquez<sup>1</sup>, es un texto breve en el cual se expone, analiza o comenta una interpretación personal sobre un tema determinado que puede ser: histórico, filosófico, científico, literario, entre otros. En el ensayo predomina la posición personal y subjetiva, es decir el punto de vista del autor.

En este sentido, puede ser considerado como una reflexión que se genera a partir de la liberación de otros, en el cual se debe exponer el juicio y el poder de los argumentos. El texto elaborado es valorado por su calidad para exponer, confrontar y someter a consideración las ideas de algún tema en particular ligado a cualquier disciplina, ya que es un tipo de documento que no se limita a cualquier campo del saber.

De acuerdo con el propósito del autor, un ensayo puede presentar al menos, dos formas distintas. De un lado algunos escogen una postura para ser defendida sobre un tema determinado. Para ello, el escritor proporciona pruebas o evidencias que sustentan su punto de vista, lo contra argumenta y finalmente llega a una conclusión.

Por otro lado, el ensayo también se considera como un texto que surge a partir de una pregunta inicial, no plantea una tesis o afirmación previa, sino que explora las respuestas posibles para dicha pregunta. Esta alternativa plantea un problema que no se resuelve en el texto; la inferencia de las conclusiones son tarea para el lector.

---

<sup>1</sup>VÁSQUEZ, citado por UNIVERSIDAD LIBRE. El ensayo.[en línea].2013

### ¿Cuáles son sus características?

- La brevedad es importante en la elaboración de un ensayo, aunque no está definida su extensión, se debe procurar no sobrepasar las cuatro páginas.
- La delimitación del tema debe aparecer de forma precisa antes de escribir el ensayo.
- La postura crítica del autor debe precisarse de manera clara, ya que esta será el aporte que invitara a la reflexión sobre el tema abordado.
- La argumentación expone las ideas que sustentan la postura del escritor o contraponen las de otros autores.
- La variedad temática puede surgir a partir de cualquier disciplina o campo del saber. De allí el carácter universal del ensayo.
- El lenguaje debe conservar un estilo creativo, sin descuidar la estructura argumentativa del ensayo.

### ¿Cuáles son las partes de un ensayo?

**La introducción:** es la parte inicial del ensayo y es el lugar donde se presenta el tema que se va a tratar y la forma en que se piensa abordarlo, dando a conocer la corriente de pensamiento sobre la que se trabaja. Usualmente al final de este apartado se señala explícitamente la tesis que se pretende sustentar a lo largo del texto, aunque ella también puede aparecer implícita en el mismo.

**El desarrollo:** es el cuerpo del ensayo, donde se encuentra toda la información necesaria para defender la tesis planteada. Se debe procurar incluir información válida que sirva como referente teórico para fundamentar las apreciaciones personales. En el desarrollo se debe tener en cuenta que es imprescindible dar continuidad al tema sobre

el que se está trabajando y, sobre todo, establecer un orden que puede ser estimado desde las necesidades del autor y del lector.

**La conclusión:** no necesariamente al final del ensayo debe aparecer una conclusión, pero sí un cierre, en el cual se puede establecer ciertas soluciones y proponer algunas líneas de análisis para futuras reflexiones o investigaciones. En general, en la conclusión se debe abarcar todas las ideas que se expusieron para el desarrollo de la tesis.

### ¿Cómo se hace un ensayo?

- Inicialmente se debe escoger un tema específico acerca del cual se va a escribir el ensayo, teniendo en cuenta que en los ámbitos académicos la elaboración de este escrito usualmente está supeditada a una solicitud expresa por algún docente, quien se encarga de delimitar la escogencia de un tópico.
- Una vez escogido el tema se debe puntualizar la tesis que se defenderá.
- Posteriormente se puede hacer una lluvia de ideas y en esta medida se podrá buscar el orden lógico en que se desarrollaran.
- A partir de la lluvia de ideas se puede realizar un esqueleto del texto que se piensa presentar. Esto ayudara a exponer todas las ideas, así como los argumentos centrales de un modo visual. Es necesario también que se precisen aquellos argumentos que están en contra de la postura planteada. Se debe recordar la revisión de fuentes bibliográficas confiables que sustenten la tesis.
- Una vez realizados los pasos anteriores se procede a escribir el primer borrador del texto, a partir del esqueleto de ideas que se realizó previamente.

- Para finalizar, es conveniente que se realice una revisión minuciosa de la producción, teniendo en cuenta la precisión de cada una de las ideas, la articulación entre las mismas y su pertinencia para defender la tesis planteada. Es importante revisar los aspectos formales como la puntuación y la ortografía.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- ARENAS, Stella. Et al. El ensayo. [en línea].[citado el 17 de octubre de 2014]. Disponible en:  
<http://www.usergioarboleda.edu.co/gramatica/ensayos.pdf>.
- GAMBOA, Yolanda. Guía para la escritura del ensayo. [en línea]. [citado el 17 de octubre de 2014]. Disponible en:  
[http://www.unipiloto.edu.co/descargas/archivo\\_administracion\\_de\\_empresas/guia\\_ensayos.pdf](http://www.unipiloto.edu.co/descargas/archivo_administracion_de_empresas/guia_ensayos.pdf).
- UNIVERSIDAD LIBRE. El ensayo. [en línea].2013. [citado el 17 de octubre de 2014]. Disponible en:  
<http://www.unilibre.edu.co/CienciasEducacion/humanidadesIdiomas/images/stories/pdfs/2013/doc3.pdf>.