**NOMBRE DE LA FACULTAD:**

1. **DATOS DE LA PRODUCCIÓN.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Titulo de la producción:** | |
| **Tipo : Creación original (****) Creación complementaria o de apoyo () Interpretación de obra ()** | |
| **Impacto: Internacional () Nacional () Regional () Local ()** | |
| **Evento: Internacional () Nacional () Regional () Local ()** | |
| **Nombre del evento:** | |
| **Lugar:** | **Fecha evento: Día     Mes     Año** |

1. **AUTORES**

|  |  |
| --- | --- |
| **No. Autores** | **Apellidos y Nombres** |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |

**Nota: el Numeral I y II debe ser diligenciado por la Facultad, antes de ser enviado al evaluador.**

1. **DATOS DEL EVALUADOR.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nombres y Apellidos del Evaluador: | | |
| Documento de identificación: | | |
| Institución: | | |
| Dirección:  Teléfono: | | |
| Nro. Cuenta Bancaria: | Ahorros () Corriente () | Entidad: |
| Correo electrónico: | | |
| Grado académico: | | |
| Fecha de evaluación: | | |

+formato estímulos económicos

+fotocopia rut

+fotocopia cedula

+fotocopia desprendible de pago

1. **CRITERIOS Y ESCALA DE EVALUACIÓN**

|  |  |
| --- | --- |
| **Criterio** | **Rango escala** |
| Deficiente | 0-69 puntos |
| Aceptable | 70-79 puntos |
| Bueno | 80-89 |
| Sobresaliente | 90-94 |
| Excelente | 95-100 |

1. **EVALUACION DEL PRODUCTO**

Asignar puntuación entre 0 y 100 puntos según corresponda para cada criterio (A-G).

(favor fundamentar calificación asignada a cada criterio en el espacio correspondiente)

|  |  |
| --- | --- |
| Criterio de evaluación | Puntaje ( entre 0- 100) |
| A. Calidad investigativa, artística y/o pedagógia de la obra. |  |
| Sustentación: | |
| B. Relevancia y pertinencia del trabajo con las políticas educativas o de la institución. |  |
| Sustentación: | |
| C. Trascendencia e impacto de la obra artística |  |
| Sustentación: | |
| D. Complejidad de la obra. |  |
| Sustentación: | |
| E. El nivel de diseño, producción y posproducción. |  |
| Sustentación: | |
| F. Forma en que responde a las exigencias de formación de pregrado, posgrado y educación comunitaria. |  |
| Sustentación: | |
| G. Grado de complejidad, versatilidad y facilidad de difusión del medio empleado. |  |
| Sustentación: | |
| Calificación Definitiva (promedio) |  |

1. **SINTESIS EVALUACION INTEGRAL DEL PRODUCTO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| De acuerdo a lo anteriormente expuesto considero que el trabajo es:   |  |  | | --- | --- | | Excelente | () | | Sobresaliente | () | | Bueno | () | | Aceptable | () | | Deficiente | () | | Con una calificación total de: puntos. |  |   Observaciones: |

Atentamente,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma

C.C.