|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Doctor: Hugo Muñoz Muñoz | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Doctor: Rafael Eduardo Vivas Lindo | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Doctor: Guillermo Latorre Cerón | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Doctor: Luis Evelio Álvarez Jaramillo | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Señor: Diego Ramírez | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Doctora: Yolanda Garcés Mazorra | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Doctor: William García Bravo | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
|  |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| Magister: Germán Tejeda Puentes | | Fecha: 02/ 10/2014 | | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | | |
| Escenarios | Colores | | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  | |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  | |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  | |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  | |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  | |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  | |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  | |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  | |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  | |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  | |  |
|  | | | | | |
| Doctor: José Fernando Grass Ramírez | | Fecha: 02/ 10/2014 | | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | | |
| Escenarios | Colores | | | | |
| **Verde** | | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Magister: Diego Cruz Jiménez | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Doctor: William García Bravo | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Doctor: José Luis Diago Franco | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Doctor: Oscar Josué Calderón | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Magister: Aldemar José González | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Doctor: Alfonso Buelvas Garay | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Doctor: Roberto Rodríguez | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Doctor: José Manuel Tobar Mesa | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Ingeniero: Julio César Diago Franco | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Magister: Sandra Milena Roa | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Doctor: Edgar Velásquez Rivera | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Doctor: Hugo Cosme Vargas | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Magister: Teresa Elizabeth Muñoz | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Doctora: Zoraida Ramírez Gutiérrez | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Doctor: Cesar Collazos | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Doctora: Elizabeth Tabares | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Doctor: Juan Carlos Casas Zapata | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Doctor: Jairo Tocancipá | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Doctor: Hernán Sierra | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Doctor: Jorge Enrique Rodríguez | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Señorita: Isabel Cristina Ruano | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Señor: Jorge Enrique Benavides Correa | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Señorita: María Vaneth Semanate Quiñónez | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Señor: Víctor Harold Culman Obando | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| Señorita: Jenny Fernanda Zambrano | | Fecha: 02/ 10/2014 | | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | | |
| Escenarios | Colores | | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  | |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  | |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  | |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  | |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  | |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  | |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  | |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  | |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  | |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  | |  |
|  | | | | | |
| Señorita: Silvia Fernanda Vargas | | Fecha: 02/ 10/2014 | | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | | |
| Escenarios | Colores | | | | |
| **Verde** | | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Señor: Juan Carlos Palomares | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Señorita: Elizabeth Sepúlveda Daza | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Señorita: Carolina Salamanca Acosta | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Señorita: Lizeth Andrea Palomino | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Señorita: Daniela Estefanía Pusapaz | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Señor: Carlos Albeiro Tautiva | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Señorita: Gaby Alejandra Gonzales | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Señor: Eduardo Arturo Hoyos | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Señorita: Amanda Anacona Anacona | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Señor: Dumer Fabián Días | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Señor: Yesid Roberto Ledesma | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Señorita: Tatiana Rodríguez Samboní | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Señor: Javier Ramírez Jaramillo | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Señor: Elver Ordóñez Farinango | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| Señorita: Alejandra Arteaga Pomeo | | Fecha: 02/ 10/2014 | | |
| Marque con una **X** el color que prefiera según sea su apreciación de cada uno de los escenarios | | | | |
| Escenarios | Colores | | | |
| **Verde** | | **amarillo** | **Rojo** |
| 1. Se cumple el legado de los fundadores |  | |  |  |
| 1. El legado olvidado |  | |  |  |
| 1. Nada cambia, seguimos como hace dos décadas |  | |  |  |
| 1. La pobre viejecita |  | |  |  |
| 1. Oportunidades perdidas |  | |  |  |
| 1. Un futuro promisorio |  | |  |  |
| 1. Liderando el desarrollo regional |  | |  |  |
| 1. Rezago generalizado |  | |  |  |
| 1. Bicentenario: El nuevo comienzo |  | |  |  |
| 1. Transformarse para renacer |  | |  |  |