

# Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación Departamento de Educación y Pedagogía

Tipo de actividad: Asignatura(EDP185)

Nombre: Taller de Semiótica y Teatralidad.

Requisitos:

Créditos: 2

Intensidad Horaria: 2 Horas semanales.

Correquisitos:

#### Introducción

El espíritu del taller en semiótica y teatralidad, es de proceso, búsqueda, exploración, experimentación, creación; en el horizonte de la relación Teatralidad-Teatro (imagen teatral)-Símbolo.

## Objetivo General

En torno a un proceso de creación artística, reflexionar la relación Teatralidad-Símbolo

### Contenido

Ejes temáticos:

- 1. La Semiótica: visión general
- El signo Lingüístico
- El Signo Artístico
- 2. Teatralidad-Teatro
- Teatralidad Del Poder
- La Situación, La Acción y El Personaje
- Personaje, Texto, Subtexto, Contexto
- Lectura e interpretación de la Imagen Teatral
- 3. Pautas de creación
- De la acción cotidiana del cuerpo, a la representación
- Lectura de lo cotidiano y codificación de lo artístico

Metodología

Conversatorio virtual

Trabajo colaborativo en grupos

Reflexiones escritas

Asesoría y orientaciones al proceso de creación.

## Bibliografía

Cobley, Paul; Litza Jansz. SEMIOTICA PARA PRINCIPIANTES. (Búsqueda en google) Tomado de: https://profmariajosesiezar.files.w

ordpress.com/2013/01/semioticaparaprincipiantes.pdf

Balandier George- El poder en escenas de la representación del poder al poder de la representación. (Búsqueda en google)

Tomado

de:

https://imaginariosyrepresentaciones.files.wordpress.com/2014/08/balandier-georges-el-poder-en-esce nas-1992.pdf

García, Santiago – Teoría y práctica del teatro. Capitulo IV. (Búsqueda en google). Tomado de:

file:///C:/Users/Langen%20Lozada/Downloads/Teora\_y\_prctica\_del\_teatro\_\_La\_prctica\_de\_la\_creacin\_colectiva.pdf Video. Tensiones en la ciudad, Popayán (VERSIÓN FRANCESA).Dirección José Raúl Ordoñez.(Búsqueda en YouTube) Tomado de: https://www.youtube.com/watch?v=ErSxDs8KxJo

Video. La percepción del espectador. Patricia Cardona. (Búsqueda YouTube). Tomado de:

https://www.youtube.com/watch?v=vXugXqm8r2o

https://www.youtube.com/watch?v=NFedX3g8AMA

https://www.youtube.com/watch?v=16WRn8H4nt8

https://www.youtube.com/watch?v=vQgbgVRpMh8

Video: Perfiles en acción: Patricia Cardona. (Búsqueda en YouTube)

https://www.youtube.com/watch?v=0xaECTeaN58

https://vimeo.com/336009898

Video. Representaciones en el arte.

Llinas Rodolfo Arte y Ciencia catedra Marta Traba Arte y ciencia.(Búsqueda YouTube). Tomado de:

https://www.youtube.com/watch?v=O1mvTd9kqnQ&list=PLCBzV2WbQJW0MAI00nIUh6Oh0D8uG2O52

