



Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación

Departamento de Educación física, recreación y deportes

Tipo de actividad: Asignatura(EDF224)

Nombre: Fundamentos Didacticos del Deporte-Natación.

Requisitos: EDF111

Créditos: 3

Intensidad Horaria: 4 Horas semanales.

Correquisitos:

Introducción

La formación de seres humanos se constituye en el propósito central del proceso educativo, donde se busca el desenvolvimiento de las potencialidades de los sujetos que se educan de forma tal que alcancen la plenitud en cada una de las dimensiones que lo constituyen. En tal sentido a Universidad del Cauca busca contribuir a esta formación a través del estudio, reflexión, análisis y producción en diversas áreas o disciplinas del conocimiento.

Así el programa de la licenciatura en Educación Física en correspondencia con los fines de la Universidad y a través de su currículo, procura fortalecer el proceso de formación de manera permanente, para el desarrollo de las dimensiones corporal, cognoscitiva, comunicativa, ética y afectiva del ser humano, y proyecta sus propósitos a través de la didáctica de la natación, que se presenta como un espacio para la vivenciación y la conceptualización, buscando hacer nuevas construcciones de conocimiento que fortalezcan el área de la Educación Física como disciplina de conocimiento y desde esta al ejercicio profesional de los docente que están en proceso de formación.

El desarrollo de la didáctica de la natación busca por tanto promover espacios para poner en relación los diferentes abordajes teóricos desarrollados en otras unidades temáticas con las formas didácticas de asumir para este caso la natación como un medio que posibilite la formación humana de los sujetos.

Este espacio educativo se presenta entonces como un lugar para la creación, la reflexión, el análisis de las diferentes formas didácticas en que se puede abordar la enseñanza de una disciplina, de manera crítica, coherente, con un carácter trascendente y cargado de sentido, que muestre las otras posibilidades formativas que pudiesen tener las disciplinas deportivas que es su momento histórico fueron pensadas para otros propósitos.

Objetivo General

Buscar a través del programa de la licenciatura en Educación Física en correspondencia con los fines de la Universidad y a través de su currículo, fortalecer el proceso de formación de manera permanente, para el desarrollo de las dimensiones corporal, cognoscitiva, comunicativa, ética y afectiva del ser humano, y proyecta sus propósitos a través de la didáctica de la natación, que se presenta como un espacio para la vivenciación y la conceptualización, buscando hacer nuevas construcciones de conocimiento que fortalezcan el área de la Educación Física como disciplina de conocimiento y desde esta al ejercicio profesional de los docente que están en proceso de formación.

El desarrollo de la didáctica de la natación busca por tanto promover espacios para poner en relación los diferentes abordajes teóricos desarrollados en otras unidades temáticas con las formas didácticas de asumir para este caso la natación como un medio que posibilite la formación humana de los sujetos.

Objetivos específicos

- Identificar cuáles han sido, son y pueden ser las tendencias didácticas de la educación física a partir de su desarrollo histórico y su visibilización en la natación como medio para educar.
- Caracterizar las diferentes tendencias didácticas para abordar la enseñanza de la natación y poder establecer críticamente cuál ha sido la contribución de cada una de ellas en la evolución y desarrollo del ser humano.

- Intentar llevar a la práctica los argumentos epistemológicos de la motricidad como posibilidad para pensar la didáctica la natación buscando posibilitar otro espacio de formación que contribuyan a redimensionar la educación física dentro de un nuevo sistema educativo.
- Continuar con la formación de educador y como persona de estudios universitarios, que implica un Saber (conocimientos teóricos y científicos), un saber Hacer (vivencia de la propia corporeidad y principalmente un saber Ser (ser crítico, creativo-propositivo y trascendente)

Contenido

1. Ambientación y Familiarización

- Conociendo mis capacidades para desenvolverme fuera y dentro del agua
- Descubriendo el medio acuático: Percepción de esfuerzo

2. Flotabilidad:

- Por qué y para qué flotar?.
- Condiciones de la flotabilidad.
- Flotabilidad dorsal, ventral y vertical.

3. Reptar en el agua:

- Técnica de la patada.
- Técnica de la brazada.
- La respiración.

4. Relajarse en el agua

- Técnica de la patada.
- Técnica de la brazada.
- La respiración.
- Coordinación del estilo.

5. Braza o pecho



- Técnica de la patada.
- Técnica de la brazada.
- La respiración.
- Coordinación del estilo.

Bibliografía

- CAMACHO, Hipólito. Alternativa curricular de Educación Física para secundaria. Kinesis. Armenia Colombia. 1997.
- VMIN. EDUCACIÓN NACIONAL. Educación, recreación y deporte. Lineamientos curriculares. Bogotá. 2000.
- Fichero “Fundamentos del juego”. 100 juegos tradicionales. Popayán. 1998.
- FORERO R., Fanny. Educación y pedagogía. Enseñabilidad y educabilidad. 1999.
- Didáctica de la Natación. Videos. 1999.

