

# **Ecosimías. Visiones y prácticas de diferencia económico / cultural en contextos de multiplicidad**

**Autor:** Olver Quijano Valencia

<b>Dedicatoria</b> .....	<b>9</b>
<b>Prólogo</b> .....	<b>11</b>
<b>Agradecimientos</b> .....	<b>15</b>
<b>Presentación</b> .....	<b>19</b>
<b>Capítulo I</b>	
El adentro, el afuera y las ‘topografías diferentes de la modernidad’ .....	33
Totalidad, ontologización, proliferación y potencia de la multiplicidad .....	34
Occidente y la modernidad como plataforma política y política de la totalidad/universalidad. ¿Un panóptico? .....	47
Globalización como naturalización, ‘profundización, radicalización y universalización de la modernidad’. ¿De paradigma a paradogma? .....	56
Modernidad periférica, inconclusa y de rasgos diferenciales. Tras las ‘buenas maneras’ de la razón imperial, o los dispositivos y teorías de re-producción en contextos diferenciales .....	67
Modernidades alternativas (singulares/variadas/híbridas, múltiples, locales y mutantes) o alternativas a la modernidad .....	71
Las ‘nuevas’ geografías y/o ‘topografías diferentes de la modernidad’. La proliferación de mundos posibles como ontología histórica .....	80
Capitalismo, modernidad, economía y agenciamientos moleculares .....	85
<b>Capítulo II</b>	
Desarrollo, economía y cultura. Entronques y tensiones con formas de dominio imperial/colonial y de geopolítica global .....	93
Desarrollo para la occidentalización o cómo la singularidad socio/cultural (des)aparece en el desarrollo .....	95
El desarrollo: dispositivo para encerrar/integrar la multiplicidad de imaginarios y prácticas .....	104
Las mutaciones de la arquitectura discursiva del desarrollo. Los eufemismos justificatorios de los fracasos recurrentes .....	109
Marketización: lo común como locus de la plusvalía, la refuncionalización de la diferencia o las ‘mercancías de la diferencia’ .....	122
La interculturalidad como herramienta de emancipación e interpelación al multiculturalismo neoliberal y su práctica etnófaga .....	130
La proliferación de creativas y útiles prácticas sobre la tríada desarrollo, economía y cultura .....	134
Postdesarrollo: para romper con el imaginario neo-desarrollista .....	134
Minga por el ‘buen vivir’. Del antropocentrismo al biocentrismo .....	140
<b>Capítulo III</b>	
La ecoNOMía. Manifestación del proyecto moderno/imperial/colonial y disciplina/práctica totalizante y universal .....	149

De la ecoNOmía. Genealogía y fundamentos de una cosmovisión singular configurada en diseño global .....	152
Etnocidio, epistemio y economicidio: algunos eslabones del guión e itinerario (neo) colonial. Noticias de un economicidio .....	175
Acerca de la antropología económica. El reacomodo del imperialismo económico o una analítica para la vida material de las 'rarezas culturales' .....	179
Constitución y desarrollo de otra(s) economías(s) en América Latina .....	191
<b>Capítulo IV</b>	
Visiones y prácticas de diferencia económico/cultural en contextos de multiplicidad .....	199
El lugar y el territorio como superficies y móviles de la diferencia económico/cultural.....	204
El programa económico/ambiental del Consejo Regional Indígena del Cauca –Cric. El horizonte de la 'economía propia' .....	213
Acerca del Cric como 'Gran Casa' y Autoridad Tradicional Indígena .....	213
El programa económico/ambiental del Consejo Regional Indígena del Cauca –Cric .....	216
Esencializando o eventualizando la 'economía propia' como experiencia histórica singular y forma de instrumentalización política .....	221
Redes de reciprocidad y formas de redistribución .....	225
La 'economía propia' y el imperativo de la abstención de la acumulación .....	230
El Tejido económico/ambiental de la Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca (Acin) – Cxhan Wala Kiwe – .....	232
Sobre la Acin. Tejiendo la memoria, la historia, el pensamiento y la vida nasa en sus singularidades socio/culturales y sus relaciones interculturales .....	233
Los tejidos de vida y lo económico/ambiental .....	236
El tejido económico/ambiental de la Acin .....	238
Las formas de producción y trabajo en la economía nasa .....	244
El sistema de producción nasa tull en la afirmación del tejido económico/ambiental y cultural indígena .....	248
Pervivencia, territorio y VIDA. La perspectiva económica misak .....	253
Los misak: una historia que nace del agua y se afirma en la dinámica territorial.....	254
La vida, el territorio y la economía misak.....	258
La perspectiva económica misak, el Derecho Mayor y los Planes de Vida .....	262
Trocando, 'entrando y saliendo' del mercado, pluriactividad y espiritualidad. Algunos entronques organizacionales en la construcción/consolidación de la diferencia económico/cultural .....	266
El trueque: los intercambios para la pervivencia de saberes, sabores, solidaridades y Vida .....	266
Mercados locales e interculturización de la economía o cómo entrar y salir sin ser subsumidos .....	269
Economía, ritualidad y revitalización cultural... una misma cosa .....	274
También, en medio de todo lo que hacemos, se trata de una perspectiva económica plural .....	282
Tensiones y problemas con lo 'ajeno' y lo 'afuerano'.....	284
<b>Epílogo</b> .....	<b>292</b>
<b>(In)conclusiones</b> .....	<b>295</b>
<b>Bibliografía</b> .....	<b>305</b>